

基督新報

訂閱每週頭條
I Create my account



15/3/7 a.m.5:21:15

使人和睦的人有福了，因為他們必稱為神的兒子。[太5:9]

The Gospel Herald » 搜索: 高級搜索

Enhanced by

簡體版

Home > 文化 > 影像視頻

- 首頁
- 新聞總覽
- 國際
- 教會
- 事工
- 宣教
- 教育
- 文化總覽
- 音樂
- 書刊
- 影像視頻
- 其他
- 社會/NGO
- 生活
- 科技
- 社論/專欄

2006-07-26 06:43 Posted.

《望·新家》首映禮明天理大獻映



真証傳播全新製作《望·新家》，由冼杞然監製、陳家樂執導，何基佑、陳美詩、郭峰、陳桂芬及萬斯敏主演，將於7月27日(星期四)假香港理工大學賽馬會綜藝館舉行首映禮。當晚節目除了播放影片，還包括演員分享、見證嘉賓訪問及由女子組合Eternity Girls獻唱「向生命致敬院線」插曲《請與我共舞》。

一對年輕夫婦由錯過跌過到重過正常生活，當中的困難有多少人能體會？過去的錯失會像粉筆字般抹去嗎？《望·新家》一片的故事便講述在重過新生的歷程中所遇到的障礙，兩位主角—阿文(何基佑飾)和阿蛋(陳美詩飾)在當中的掙扎，如阿蛋及家姑的婆媳積怨需要調解、夫婦二人也要共同面對與女兒重新建立關係的困難……憑藉盼望，他們積極面對各種困難而不走回舊路。

真証傳播總幹事丘日良女士表示，《望·新家》的製作目的，是反映生命可以被改變，凡事都可以有出路。阿文一家遇到的問題，他們的過去，其實是不少家庭的寫照。然而，阿文一家能帶著尊嚴走出來，箇中有甚麼原因？阿文阿蛋只有中二的教育程度，阿文更是半身癱瘓，不能寫字，精神難以集中。但他們仍一心要自力更生，脫離綜援；在今日各界人士正熾熱探討綜援制度之際，阿文一家的故事正好提示在困境中仍有盼望。而他們身邊的你和我，又可以做些甚麼呢？《望·新家》全片穿插當事人的真情分享，讓觀眾更能體會在跌倒中重新振作的人的處境和需要。

歡迎瀏覽網站：www.GoodnewsCom.org。

Dorothy Lam
dorothy@gospelherald.com.hk

版權聲明：本文版權歸基督新報所有。未經基督新報授權，任何印刷性書籍刊物及營利性電子刊物不得轉載。歡迎非營利性電子刊物轉載，但須註明出處及鏈接（URL）。

- RSS 輸出
- 寄給朋友
- 打印本文
- 設基督新報為首頁
- 改變字體大小



卡通
愛梨巴精神：完備充足



奉獻支持 基督新報

- 客戶服務
- 郵件訂閱
- 廣告發佈
- RSS
- 設為首頁
- 每日快訊代碼
- 索取Banner
- 讀者互動
- 投稿
- 聯繫編輯
- 聯繫我們
- 奉獻支持
- 基督新報
- 關於我們
- 版權條例

訂閱每週頭條
Email address:

Your name:

Top



- RSS 輸出
- 寄給朋友
- 打印本文
- 設基督新報為首頁

基督新報

The Gospel Herald

新聞總覽 | 國際 | 教會 | 教會事工 | 宣教 | 教育 | 文化 | 社會/NGO | 生活 | 科技 | 社論/專欄

Copyright © 2007 WWW.GOSPELHERALD.COM.HK All rights reserved.